



ПОЛОЖЕНИЕ

о Республиканском фестивале детских и молодежных театральных коллективов «Театральная Уфа- Театраль Θφε»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения Республиканского фестиваля детских и молодежных театральных коллективов «Театральная Уфа - Театраль Θφε» (далее – Фестиваль).

1.2. Фестиваль является смотром-конкурсом детских и молодежных театральных коллективов.

1.3. Финальные мероприятия и награждения проводятся в форме очного просмотра на сцене Культурного центра «Атайсал» Республиканского центра народного творчества по адресу: г.Уфа, ул.Кустарная, 17 в **18-20 октября 2024 года**.

1.4. К организации и проведению Фестиваля привлекаются специалисты в области культуры и искусства.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цель - поддержка и развитие детских и молодежных любительских театральных коллективов Республики Башкортостан.

2.2. Задачи:

- формирование у детей и молодежи духовной культуры и бережного отношения к историческому и культурному наследию страны средствами театрального искусства;
- повышение уровня профессионального мастерства руководителей и участников любительских театральных коллективов;
- анализ состояния и перспектив развития любительского театрального движения;
- оказание методической и практической помощи в повышении профессионального уровня руководителей детских театральных коллективов;
- привлечение внимания общественности и специалистов-профессионалов к детскому и молодежному театральному движению.

3. Учредители и организаторы Фестиваля

3.1. Учредителем Фестиваля является Министерство культуры Республики Башкортостан.

3.2. Организатором Фестиваля является государственное бюджетное учреждение культуры Республики Башкортостан Республиканский центр народного творчества (далее - РЦНТ)

3.3. Организатор конкурса осуществляет подготовительную работу, организацию и проведение самого Фестиваля. Также организатор осуществляет контроль над соблюдением условий и правил его проведения.

4. Оргкомитет Фестиваля-конкурса

4.1. Общее руководство Фестивалем осуществляют организационный комитет (далее - Оргкомитет).

4.2. Оргкомитет состоит из представителей РЦНТ, осуществляет общее руководство над подготовкой и проведением заочного (отборочного) и очного (заключительного) этапа Фестиваля, анализирует и обобщает итоги, ведёт протоколы заседаний жюри, обеспечивает конфиденциальность работы жюри.

4.3. Оргкомитет оставляет за собой право учреждать дополнительные номинации и призы.

4.4. Оргкомитет оставляет за собой право на изменение сроков, места и формата проведения Фестиваля.

4.5. Оргкомитет несет ответственность за соблюдение настоящего Положения, правил и процедур подготовки и проведения Фестиваля, за обеспечение объективности оценки конкурсантов.

5. Условия и порядок проведения Фестиваля

5.1. В Фестивале могут принять участие детские и молодежные любительские театральные коллективы независимо от ведомственной принадлежности.

5.2. Для участия в Фестивале представляются драматические спектакли продолжительностью не более 1 часа для молодежных театров, для детских - не более 35 минут.

5.3. Фестиваль проводится в два тура: отборочный и финальный.

I тур: «отборочный» проводится в заочной форме – просмотр видеозаявок и отбор лучших участников на II тур Фестиваля.

II тур: «финальный» - финальные мероприятия, мастер-классы и награждение проводятся в форме очного просмотра спектаклей.

5.4. Для участия в Фестивале необходимо до **10 октября 2024** года направить анкету-заявку и ссылку на видео спектакля по ссылке <https://театральноеприволжье.рф/> Экспертный совет Фестиваля не рассматривает заявки, поступившие после указанного в Положении срока.

5.5. Подача заявки на участие в Фестивале-конкурсе является подтверждением полного и безусловного принятия настоящего Положения.

5.6. Финальный тур проводится в **18-20 октября 2024** года в г.Уфа.

5.7. Состав участников фестиваля формируется по результатам экспертного отбора заявленных спектаклей.

5.8. Экспертный совет из числа ведущих театральных деятелей Республики Башкортостан осуществляет профессиональную оценку и отбор спектаклей для участия в Фестивале. Экспертный совет утверждается приказом Оргкомитета.

5.9. По результатам отбора спектаклей Экспертным советом **до 5 октября 2024 года** формируется афиша и состав участников фестиваля и направляются официальные приглашения коллективам.

5.10. Творческие коллективы обязаны подтвердить своё участие **не позднее 5 октября 2024 года** по телефону (347) 289-66-96 или по e-mail: teatr_rcnt@mail.ru.

5.11. Участники фестиваля должны представить **до 5 октября 2024 года** на электронный адрес Республиканского центра народного творчества teatr_rcnt@mail.ru фотографии со спектакля (не более 4 шт.), трейлер спектакля (1 мин.), тизер спектакля (30 сек.) театральную афишу конкурсного спектакля, программки спектакля с указанием авторов и исполнителей.

5.12. В программе Фестиваля:

- торжественная церемония открытия фестиваля;
- конкурсные просмотры спектаклей;
- творческие лаборатории для режиссеров и руководителей любительских театров с обсуждением просмотренных спектаклей;
- церемония награждения победителей.

5.13. В творческой лаборатории могут принять участие руководители, режиссеры любительских театральных коллективов, не участвующих в конкурсной программе фестиваля.

5.14. Для участия в творческой лаборатории **до 5 октября 2024 года** необходимо заполнить анкету-заявку по ссылке [https://rcnrb.com/ru/questionnaires/7870-respublikanskom-festivale-detskikh-i-molodezhnykh-teatrov-teatralnaya-ufa-teatral-f](https://rcnrb.com/ru/questionnaires/7870-respublikanskom-festivale-detskikh-imolodezhnykh-teatrov-teatralnaya-ufa-teatral-f)

6. Требования к конкурсным работам

6.1. Продолжительность театральной постановки должна быть не более 1 часа для молодежных театров, для детских - не более 35 минут.

6.2. Концерты, игровые программы, новогодние и прочие праздничные постановки к просмотру не принимаются.

6.3. Один участник может подать только одну заявку.

6.4. Конкурсное выступление подвергается цензуре на предмет пошлости и безнравственности. В случае выявления некорректных тем или применения нецензурных слов, Оргкомитет не принимает заявку.

6.5. Если заявка заполнена некорректно и видео не открывается в связи с ограничением доступа, то Оргкомитет вправе не принять заявку и не сообщать об этом дополнительно.

7. Жюри Фестиваля

7.1. Состав жюри Фестиваля формируется и утверждается Оргкомитетом Фестиваля. В состав жюри приглашаются высокопрофессиональные специалисты в области театрального искусства. Жюри возглавляет председатель.

7.2. В ходе заключительного тура Фестиваля проводится обсуждение спектаклей членами жюри. Итогом обсуждения фестивальных просмотров

является протокол заседания членов жюри, на основании которого определяются победители Фестиваля.

7.3. Конкурсные выступления оцениваются профессиональным жюри по следующим критериям:

- уровень режиссерского и актерского мастерства;
- оригинальность постановки;
- художественное оформление спектакля;
- материально-техническое обеспечение постановки;
- выбор драматургического материала;
- культура исполнения и поведения на сцене и т. д.

7.4. Жюри имеет право делить места среди участников, присуждать не все места, присуждать специальные призы. В случае если голосование каких-либо вопросов имеет равное количество голосов «за» и «против», решающим является голос председателя. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

7.5. Оплата работы жюри осуществляется согласно смете расходов.

8. Награждение победителей

8.1. По результатам конкурсных выступлений предусматривается присуждение:

среди детских коллективов: Гран-при, Лауреаты I, II, III степеней;

среди молодежных коллективов: Гран-при, Лауреаты I, II, III степеней.

Также отмечает специальными дипломами и поощрительными призами по номинациям:

- лучшая мужская роль;
- лучшая женская роль;
- лучшая женская роль второго плана;
- лучшая мужская роль второго плана;
- лучший актерский ансамбль;
- лучшее раскрытие патриотической темы.

8.2. По результатам конкурсных выступлений жюри имеет право объединять или не присуждать звание лауреата конкурса тех или иных степеней, не присуждать специальные номинации, добавлять номинации, присуждать гран-при.

Размер вознаграждения для Гран-при – (2 категории) (согласно смете расходов);

Размер вознаграждения для Лауреатов I степени – (2 категории) (согласно смете расходов);

Размер вознаграждения для Лауреатов II степени – рублей (2 категории) (согласно смете расходов).

Размер вознаграждения для Лауреатов III степени – рублей (2 категории) (согласно смете расходов).

Размер вознаграждения для Лауреатов в номинациях – рублей (5 номинаций, 2 категории) (согласно смете расходов).

Сертификат участников конкурса – без денежного вознаграждения.

8.3. Члены Жюри вправе отказать в комментировании своего решения без объяснения причин.

8.4. Жюри имеет право делить места и номинации среди участников, присуждать не все места и номинации, присуждать специальные призы. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

8.5. Оргкомитет вправе принять решение о проведении (онлайн, офлайн формате) торжественной церемонии награждения победителей.

8.6. Информация о ходе Конкурса, его результатах, процедуре награждения победителей публикуется на официальном сайте и в социальных сетях РЦНТ <https://rcntrb.com/ru/>

9. Финансирование Фестиваля

9.1. Финансирование Фестиваля осуществляется за счет средств бюджета Республики Башкортостан согласно утвержденной смете расходов.

9.2. Финансовые средства на проведение Фестиваля зачисляются на счет ГБУК РБ Республиканский центр народного творчества.

9.3. Смета расходов для организации и проведения Фестиваля обновляется ежегодно.

9.4. Перечень расходов на проведение Фестиваля включает в себя следующие направления расходов:

- оплата работы жюри;
- оплата работы мастер-классов;
- изготовление и печать полиграфической и сувенирной продукции;
- вознаграждения по номинациям конкурса.

9.5. Транспортные расходы, проживание, питание участников и сопровождающих лиц осуществляются за счёт направляющей стороны или самих участников.

10. Адрес оргкомитета

450103, г. Уфа, ул. З. Биишевой, 17/2 ГБУК Республиканский центр народного творчества.

Куратор Фестиваля – Баймухаметова Гульсина Мухаметовна, специалист по театральному жанру РЦНТ, контакты: (8347)289-66-96, 89378531354 teatr_rcnt@mail.ru